

PAOLO

PAOLO

Clair de Lune

PAOLO  
Clair de Lune  
Mélodie.

Ed. Bata & Co. Paris

Editions RICORDI

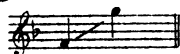




A mon ami  
JULE DIAZ DE SORIA

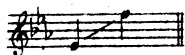
# FINCE d'amour MÉLODIE Musique de FRANCESCO PAOLO COSTI

1  
Soprano ou Ténor.



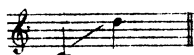
2 49471

Originale  
Mezzo-Sop. ou Bar.



49472

3  
Contralto ou Basse



49473

Fr.5 Net 2.50  
4/= Net 2/=

*Prop. pour tous pays*

*Dép.-Ent. Sta. Hall.*

EDITION  RICORDI  
MILAN — NAPLES FLORENCE — ROME  
LONDRES  
265, REGENT STREET, W.

Four la France et la Belgique  
V. DURDILLY & C<sup>ie</sup>, Boulevard Haussmann, 11<sup>bis</sup>, PARIS

MUSIC<sup>2</sup>  
M  
1621  
T74  
AG  
188-

# ANGE D'AMOUR

## MÉLODIE

N<sup>o</sup> 2

Musique de

Y. Paolo Tosti

CHANT

*♩ = 42*

*p*

Que cherches - tu sur cet - te ter - re é -

*col canto*

*P legato*

*cres:.....*

- tran - ge, Es - prit du ciel per - du dans nos che - mins?..... Ne crains-tu

*col canto*

*cres:.....*

*affret:.....*

*rit:.....*

pas de bles - ser tes pieds d'an - ge Aux durs cail - loux de nos sen - tiers hu -

*affret:.....*

*rit:.....*

*affret.* *a tempo* *affret.*

\_ mains? Ne crains-tu pas qu'un re\_gard ne dé \_ voi \_ le Ton o \_ ri \_

*affret.* *affret.*

*a tempo* *cres:.....*

- gi\_ne à ceux qui te ver \_ ront?..... Ou que le vent qui sou \_ lè \_ ve ton

*a tempo* *cres:.....*

*rit:.....*

voi \_ le Ne fas \_ se lui \_ re u \_ ne é \_ toi \_ le à ton front?

*rit:.....* *col canto*

*Lento*  
*p*  
 u-ne é-toi-le à ton front?

*Lento* *a tempo*  
*p* *col canto* *molto legato*

*p*  
 Lors-que ta voix me dit tout bas: je t'ai me, Lors-que tes

*col canto*  
*pp*

*cres:..... affret:.....*  
 yeux me le disent tout bas, Sais-tu pour-quoi je vo-le à l'instant mê-me A tes ge-

*cres:..... affret:.....*  
*col canto* *rit:.....*

*rit:.....* *affret.* *a tempo*

- noux plu - tôt que dans tes bras? C'est que je sais qu'un bonheur sans mé -

*affret.* *a tempo*

- lan - ge N'est pas du mon\_de où je vis sou - ci - eux:..... Et que je

*rit:.....*

crains que Dieu ne dise: un an - ge Manque il me semble aux phalanges des cieux,

*rit:.....* *col canto*

*p* *Lento* *pp*

aux pha-lan-ges des cieux.....

*Lento* *a tempo*

*p* *col canto* *molto legato* *p*

*Più lento p*

A cet-te voix a-lors o-bé-is-san-te En-tre mes

*Più lento* *col canto* *pp*

*cres:.....* *affret.*

bras mon an-ge glis-se-rai-t..... Et ma fai-bles-se à le sui-vre impuis-

*cres:.....* *affret.*

*col canto*

*rit:.....* *affret.*

-san-te Du dé-sir seul sur ses pas vo-le-rai-t Car pour mon-

*rit.* *affret.*



*a tempo* *affret.* *a tempo*

- ter aux vou - tes é - ter - nel - les, Lorsqu'en ce mon - de il est las de souf -

*a tempo* *affret.*

*cres:.....*

- frir..... La mort vient seu - le à l'homme of - frir ses ai - les Et pour te

*cres:.....*

*rit:.....* *Lento* *pp* *ten.* *ppp*

sui - vre il me fau - drait mou - rir, il me fau\_drait mou -

*rit:.....* *Lento* *ten.*

*col canto* *pp col canto*

*ten.*

*ppp* *a tempo*

- rir.....

*pp* *lento e forte*





